



Република Србија
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**
Број: 241/2012-25
Београд, 6. децембар 2012. године

На основу члана 9. тач. 1) и 3) и члана 13. ст. 1. и 5. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) и члана 192. Закона о општем управном поступку („Службени лист СРЈ“, бр. 33/97 и 31/01 и „Службени гласник РС“, број 30/10), у поступку претходне контроле, покренутом на основу пријаве Аутономне Покрајине Војводине - Покрајинског секретаријата за културу и јавно информисање, са седиштем у Новом Саду, Булевар Михајла Пупина 16,

Комисија за контролу државне помоћи на 42. седници одржаној 6. децембра 2012. године, доноси

РЕШЕЊЕ

1. Дозвољава се државна помоћ која се додељује Друштву за производњу и дистрибуцију филмова „This and That Productions“ доо из Београда, за суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Добра жена“.

2. Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

Образложење

1. Подносилац и предмет пријаве државне помоћи:

У складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10) Аутономна Покрајина Војводина Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање поднео је Комисији за контролу државне помоћи (у даљем тексту: Комисија) пријаву државне помоћи Број: 132-451-3762/2012-01 од 28. новембра 2012. године, којом је на одлучивање о дозвољености државне помоћи достављен Предлог уговора о додели средстава из текуће буџетске резерве Аутономне Покрајине Војводине у 2012. години Број: 132-451-3762/2012-02, који ће закључити Аутономна Покрајина Војводина - Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање и Друштво за производњу и дистрибуцију филмова „This and That Productions“ доо из Београда, за суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Добра жена“.

Пријава је допуњена дана 5. децембра 2012. године, чиме се сматра потпуном у смислу члана 11. став 1. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) (у даљем тексту: Закон).

2. Опис државне помоћи:

2.1. Правни основ за доделу државне помоћи:

Правни основ за закључење Уговора садржан је у: члану 41. став 1. тачка 1) Закона о утврђивању надлежности Аутономне Покрајине Војводине ("Службени гласник РС", бр. 99/09 и 67/12-одлука УС), члану 56. став 2. Закона о буџетском систему ("Службени гласник РС", бр. 54/09, 73/10, 101/10, 101/11 и 93/12), члану 8, члану 9. став 1, члану 25. став 1, члану 28. став 2. и члану 29. став 1. Покрајинске скупштинске одлуке о буџету Аутономне Покрајине Војводине за 2012. годину ("Службени лист АПВ", бр. 23/11, 3/12 и 29/12- ребаланс) и члану 36. став 2. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи ("Службени лист АПВ", бр. 04/10, 04/11, 20/12 и 26/12).

2.2. Давалац државне помоћи:

Давалац државне помоћи је Аутономна Покрајина Војводина - Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање.

2.3. Корисник државне помоћи:

Корисник државне помоћи је Друштво за производњу и дистрибуцију филмова „This and That Productions“ доо из Београда (у даљем тексту: „This and That Productions“).

2.4. Инструмент доделе државне помоћи:

Инструмент доделе државне помоћи је субвенција.

2.5. Укупан планирани износ државне помоћи:

Укупан планирани износ државне помоћи је 5.000.000,00 динара.

2.6. Планирано трајање државне помоћи:

Планирано трајање државне помоћи је до краја 2013. године.

2.7. Висина (интезитет) државне помоћи:

Интезитет државне помоћи је 6,7 % буџета продукције филма.

2.8. Циљ и намена средстава:

Средства су намењена за суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Добра жена“ у режији Мирјане Карановић и Стевана Филиповића.

3. Одлука Комисије:

Пријава државне помоћи је поднета ради одлучивања о дозвољености државне помоћи, сагласно члану 11. ст. 1. и 2. Закона.

Комисија је, након разматрања Пријаве на 42. седници одржаној 6. децембра 2012. године, утврдила да Уговор садржи основ за доделу државне помоћи сагласно члану 2. тачка 1) Закона, којим је прописано да је државна помоћ сваки стварни или потенцијални јавни расход, или умањено остварење јавног прихода, којим корисник државне помоћи стиче повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту.

Имајући у виду да се ради о државној помоћи која се додељује на основу акта даваоца државне помоћи, унапред одређеном кориснику, а није заснована на шеми државне помоћи, Комисија је утврдила да се ради о индивидуалној државној помоћи, у смислу члана 12. став 3. тачка 1) Закона.

На основу писане изјаве корисника „This and that Productions“ достављене Покрајинском секретаријату за културу и јавно информисање, без броја, од 26. новембра 2012. године, Комисија је утврдила да корисник државне помоћи неће потрошити више од 20% буџета продукције филма ван територије Републике Србије, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 2) Уредбе о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС“, бр. 13/10, 100/11 и 91/12) (у даљем тексту: Уредба).

С обзиром на то да укупан буџет филма, укључујући и постпродукцију, износи 775.995 евра, од чега буџет продукције износи 661.995 евра, Комисија је закључила да се ради о сложеном филму са тешким садржајем у смислу члана 87. став 1. тачка 3) Уредбе, који утврђује да буџет сложеног филма са тешким садржајем не сме прећи износ од 900.000 евра у динарској противвредности.

Ради примене правила кумулације државне помоћи, утврђеног чланом 5. став 2. Уредбе, давалац државне помоћи је прибавио писану изјаву корисника државне помоћи о свим претходно додељеним државним помоћима, за исте оправдане трошкове.

Корисник државне помоћи „This and That Productions“ је у писаној изјави (без броја) од 26. новембра 2012. године потврдило да је државну помоћ претходно користило у укупном износу од 1.500.000,00 динара. Наиме, Аутономна Покрајина Војводина - Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање је већ доделило државну помоћ, за исте оправдане трошкове, кориснику „This and That Productions“ на основу Конкурса за подстицање производње филмова и емитовање телевизијских програма из области културе и уметности, за који је Комисија донела Решење Број: 41/2012-01 од 30. априла 2012. године, којим се дозвољава додела државне помоћи.

Планирани износ државне помоћи од 5.000.000,00 динара је конвертован у евре по средњем курсу динара Народне банке Србије на дан 28. новембра 2012. године (дан подношења пријаве државне помоћи) и представља 6,7 % укупног буџета продукције филма.

Одлучујући о дозвољености државне помоћи, Комисија је применила правило кумулације (члан 5. став 1. Уредбе), узела у обзир претходно додељену државну помоћи и утврдила да укупан интензитет додељене државне помоћи износи 8,66 % буџета продукције филма, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 3) Уредбе, којим је предвиђено да државна помоћ може да се додели за продукцију сложеног филма са тешким садржајем уколико није виша од 90% буџета продукције.

Такође, Комисија је утврдила да се државна помоћ односи на трошкове који су повезани са обављањем главних активности филмског програма, односно развојем и продукцијом, што је у складу са чланом 87. став 2. Уредбе.

Приликом доношења одлуке, Комисија је узела у обзир да је циљ државне помоћи суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Добра жена“ у режији

Мирјане Карановић и Стевана Филиповића. Идеја играног филма „Добра жена“ је важна, универзално прихватљива и инспирисана истинитом причом. Тема филма је проблем жене чији је супруг учествовао у рату 1995. године на просторима бивше Југославије. Откривши да је тешко оболела, живот главне јунакиње филма се битно мења тако што се буди из малограђанске успаваности и по први пут се налази пред неопходношћу доношења властитих одлука. Прича даје одговор на често питање: „Шта је јаче, да ли дубоко усађени патријархални обрасци и модели „среће“, „породице“ и „дужности“ или пробуђена свест да је цео живот који је до тада живела једна велика лаж“?

Радња овог филма се одвија у малом месту у Војводини, на српском језичком подручју. У филму се приказује особеност српске културе преко судбине жене у овој причи, која је још увек подређена у односу на супруга и не учествује у одлукама у стварном животу и породици.

Имајући у виду да филм „Добра жена“ гарантује врхунски уметнички допринос и унапређење српске кинематографије а уједно и афирмацију младих аутора, талентованих глумаца и филмских радника са територије Војводине и Републике Србије, Комисија је донела решење којим се дозвољава додела државне помоћи у области културе, предвиђена чл. 86. и 87. Уредбе.

Упутство о правном средству: Ово решење је коначно у управном поступку и против њега се може покренути управни спор у року од 30 дана од дана достављања.



Достављено:

- Аутономној Покрајини Војводини - Покрајинском секретаријату за културу и јавно информисање
- Архиви